



MONUMENTOS MONTEVIDEANOS: POSEIDON

EN LA PARTE DEL PRADO DESTINADA A PARQUE INFANTIL, Y CENTRANDO EL LAGO PARA QUE LA ESCULTURA OBTENGA EL MARCO ADECUADO A LA SIMBOLICA SIGNIFICACION DEL DIOS PAGANO, SE ERIGE EL MONUMENTO DE POSEIDON ESGRIPIENDO EL TRIDENTE QUE ES ARMA Y ATRIBUTO DE SU AUTORIDAD MARINA.
(Fotografía R. y J. Caruso).

Del Montevideo que se va y del ya ido...

LA PANADERIA DE FIRPI Y EL TALLER DE ADOQUINES

ES un hecho notorio, del que nunca hice misterio, por otra parte, que en la tarea que informan estas crónicas de historia cuento con un número de colaboradores, conocidos o anónimos, cuya buena voluntad obliga mi reconocimiento.

Algunos han pasado de la categoría de anónimos a la de amables conocidos, con otros nos liga a estas horas buena relación, y no faltan, desde luego, los que siguen guardando el incógnito. Desde otro punto de vista, algunos, de entre todos, persisten, tal cual no vuelve a dar señales de vida, aquel acentúa su interés en cierto sentido y hay, asimismo, e. que se resiente porque no coincide con su opinión, porque no cree que sus datos tengan la importancia que el poseedor les atribuye.

Pero, en resumidas cuentas, se llega a la conclusión de que ellos representan un monte de franco-tiradores de indiscutible mérito, sobre todo en el sector, más próximo, de la historia y de la vida montevideana.

Prueba al canto, sería una carta, de la semana pasada, en que se reclama mi atención "sobre el edificio de la panadería de Firpi, el que están por echar abajo en las demoliciones alrededor del Palacio Legislativo.

Oportunamente vino el aviso; no era posible que desapareciese en silencio, aquel sólido caserón de altos tejados a dos aguas, que se alza en lo más típico de la Aguada vernácula, cuyo portón de medio punto correspondía al número 50 de la calle Pastor, que ahora es 1491 de Ángel Floro Costa, entre General Flores y Batoví, y primitivamente llamé Camino de Alférez Real.

No podía ser demolido, no, como otro edificio circunvecino cualquiera aquella fábrica que a través del nombre de quien la mandó construir, está vinculada a un pintoresco período de nuestra historia.

Ángel Firpi, primitivo dueño del establecimiento, hasta que las existencias pasaron bajo martillo de rematador— "por su cuenta y orden"— en diciembre de 1886, fue en la época de Santos, uno de los personajes más interesantes y más curiosos del íntimo círculo de amigos del Capitán General y Presidente de la República. Hombre de pocas letras, italiano inmigrante, de oficio panadero, conservador y sencillo de

modos, Firpi había protegido allá por 1873 a cierto teniente Máximo Santos, no tan sólo fiándole el pan, sino adelantándole algunos reales un día sí y otro no, mientras llegaba la ocasión de que le abonaran el miserable medio sueldo de oficial fuera de servicio...

La suerte rodándole admirablemente cambió los destinos del atrasado teniente del año 73, a punto de que en 1881 era general y presidente de la República el primero de marzo de 1882...

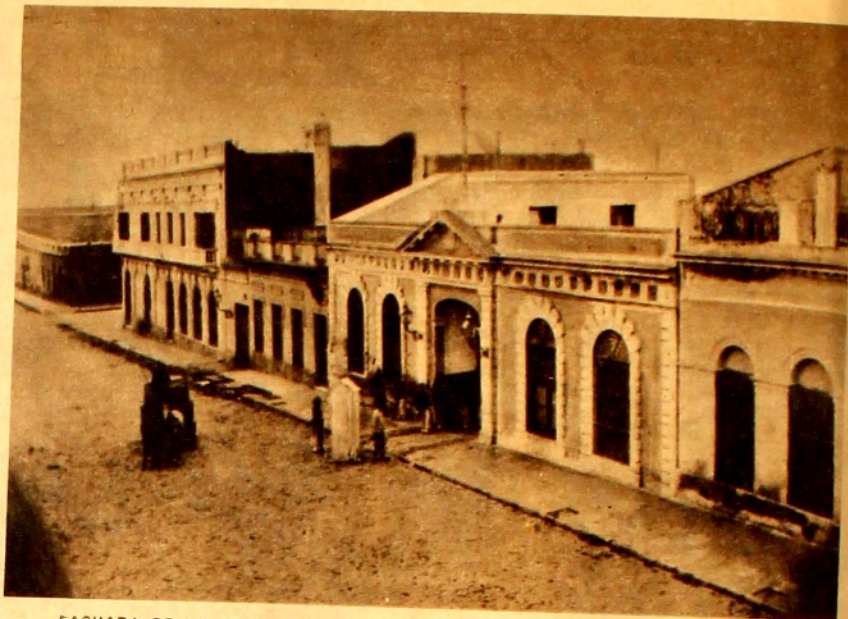
Sucedió, asimismo, que al contrario de lo que es regla, Santos, resplandeciente de entorchados, dueño de los destinos del país, en el apice del poder y rodeado de una nube de aduladores y cortesanos, no olvidó al italiano panadero que, acaso, había matado el hambre a Santos oficial subalterno, y antes al contrario dispensándole su a la protección lo favoreció con magníficas ganancias como las proveedurías del ejército y establecimientos del Estado, base de la hermosa cuanto sólida fortuna que en diez años Don Ángel supo amontonar.

El capitán general no ocultó nunca sus sentimientos de gratitud hacia el amigo panadero y Firpi a mérito de esta amistad y de esa vinculación con Santos, fue a su vez una de las grandes influencias que entonces era posible mover en el gobierno, lo cual significaba algo tan importante como una proveeduría, que va era, la posesión de una mina...

Cauteloso, pensando que a la ocasión la pintan calva, cuando a fines del 86 la armazón santista empezó a crujiar, Firpi puso bandera de remate a su gran panadería, realizó lo principal de sus valores, y estuvo en condiciones de marchar a Italia, según lo hizo, poco después del estallido de la tormenta, para vivir tranquilamente en Milán, hasta julio de 1906.

En mi libro "Gobierno y época de Santos", hay noticias pormenorizadas de este personaje y de su amistad con el capitán general.

Otro colaborador —pero esta vez uno de los habituales— ha facilitado la fotografía, la única que tenía hasta hoy, de la fachada del célebre "Taller de Adoquines", la antigua cárcel de Latorre de la calle Yl, entre 18 de Julio y San José, ubicada en



FACHADA DE LA CELEBRE CARCEL DE LATORRE, CONOCIDA POR TALLER DE ADOQUINES, EN LA CALLE YL

el solar donde posteriormente estuvo la Correccional.

Es sabido que en los comienzos de su gobierno de fuerza, el coronel Lorenzo Latorre estableció una cárcel de rigor de acuerdo con el régimen que iba a imperar durante su oprobiosa dictadura, cárcel que luego fue conocida por el Taller de Adoquines porque, entre los trabajos forzados a que se sometieron los presos conllo, por cierto tiempo, la construcción de las piedras simétricas empleadas para pavimento de varias calles públicas.

Aquella cárcel que ganó fama por la estricta disciplina y el rigor que imperaba en ella, representó, sin embargo, mucho progreso sobre el régimen de los penales del Estado, si es que puede usarse la palabra régimen hablando de los verdaderos antros de perdición y de horror que constituían hasta entonces las cárceles de Montevideo, peores que las de campaña, todavía.

Los presos divididos en brigadas, trabajaban en talleres con buenas condiciones higiénicas, las cuadras eran amplias, los patios soleados, con servicios de aguas corrientes y de gas.

Como nunca se había visto entre nosotros los penados vestían traje uniforme, de lienzo azul, con sombrero de paja en verano, y cada cual estaba distinguido con un número.

Los presos cubiertos de andrajos, casi desnudos, que vivían de la caridad pública desaparecieron; a la holganza permanente se substituyó la tarea fija, exigida al metro, y a la promiscuidad el contralor del grupo reducido, bajo la mirada constante de vigilantes militarizados.

Desacreditó al penal, en cambio, haciéndolo odioso y marcándolo con tinte de infamia, la circunstancia que el Dictador y alguno de sus más próximos y peores secuaces hicieron del taller una prisión de Estado, algo así como una Bastilla criolla donde, por simple orden de Latorre o de José María Montero — Ministro de Gobierno — se encerraba preso a cualquiera, por motivos políticos o por mera venganza personal, sin que la justicia tuviese participación, ni noticia siquiera del hecho, y la permanencia de la víctima era ni más ni menos que discrecional.

En 1876, según las estadísticas de Vallant, había, término medio, 250 reclusos en el Taller, y estos presos tuvieron a su cargo la demolición de la Ciudadela y nivelaron la Plaza Independencia, en cuya mitad se alzaba el vetusto castillo español. Faltó la vista que se publica hoy a mi artículo "Presos y Cárceles" aparecido en estas propias páginas el 25 de julio de 1937

y al que me remito para mayores datos.

La fotografía cuestionada, que forma parte de las que se obtuvieron por las Escuelas de Artes y Oficios es, como dije antes, sumamente rara y constituye una prueba de que en la reconstrucción de lo que llamo "series" de la Escuela hay mucho que andar todavía para aproximarse al número de fotos que integraban su archivo gráfico.



ANGEL FIRPI, EL GRAN AMIGO DE SANTOS

La ráfaga de vandalismo iconoclasta que sólo tanto tiempo sobre el antiguo y afamado instituto, tuvo caracteres que cuesten trabajo creer.

Diciendo que no quedó nada que escarpara a la dispersión a la destrucción o al culpable abandono posterior, no se dice sino la verdad lisa y llana, corroborada por los hechos.

Sirva de ejemplo este solo.

Los negativos fotográficos, en número de 2.500 placas, conforme a los datos que posee el capitán de navío Carlos Olivieri, en sus estudios sobre la Escuela de Artes y Oficios, fueron vendidos para vidrios de claraboya y pequeños usos industriales.

Entiendo, expuestas las cosas así, que se haría obra útil y de verdadera civilización, comunicando el que los posea cualquier noticia acerca de fotografías (vistas, retratos, etc) provenientes de la Escuela de Artes y Oficios, cuyo nombre lucen las tarjetas, lo haga saber a fin de reproducirlas, inventariarlas para luego ser devueltas a sus dueños, sin perjuicio de que se publicaran en el Suplemento aquellas que, por un motivo u otro, revistieran interés especial.

I. M. FERNANDEZ SALDAÑA.



ANTIGUA PANADERIA DE FIRPI, EN LA AGUADA, FRENTE A LA CALLE ANGEL FLORO COSTA

(Colección CARLOS OLIVIERI)



CARLOS I DE INGLATERRA
VAN DICK

El próximo jueves, Winston Churchill, Primer Ministro del Gabinete Británico, cumplirá setenta años. Tal vez jamás en la historia del mundo, un hombre ha llegado a tener tan singular nombradía. Su fama y su prestigio alcanzan a los más remotos rincones del orbe.

En cada período de la historia, Inglaterra ha poseído al conductor capaz de enfrentar la crisis; pero, aún cuando no estuviese, justamente en uno de esos trances en que las muchedumbres miran hacia los más capaces, siempre ha tenido alguien que reuniese sobre sí la atención de las islas, del Imperio y hasta del mundo: William Pitt, Gladstone, y Disraeli, fueron figuras señeras de un escenario político excepcional; Wellington, Kitchener y Alexander colmaron de gloria a su país; Nelson, Hood y Rodney proporcionan, aún hoy, relatos y leyendas a los tripulantes de todas las flotas; Beatty, Cunningham y Bruce Frase, impusieron, audazmente, nuevas tácticas a la estrategia naval; Clive, Rhodes y Livingstone, llenaron el rubro de sus colonizadores explorando, antes, alados rincones; Lloyd George, y Chamberlain hicieron alzar sobre ellos la paz y la guerra; Montaguery reeditó junto al Mediterráneo las hazañas de Escipión, razón por la que une a sus nombres, a su dignidad de Mariscal, denominación semejante a la del guerrero antiguo y es, como el otro, simplemente, Montaguery, "el Africano". Estos han sido los hombres que el destino puso al frente del pueblo inglés, para que marcaran el rumbo. Todos, y cada uno de ellos, tienen renombre legendario; pero para los que hemos sido espectadores vigilantes de los peliaros y zozzuras de estos últimos años, ninguno de ellos ni aún la suma de todos ellos, significó tanto, por todo lo que en el depositamos como Winston Churchill. Porque si alguna vez la especie estuvo amenazada de hundirse en una eterna y diabólica noche, fue cuando ese viejo recio, duro y combativo, tomó sobre sí la tarea de salvar a la civilización del caos terrible sobre el que se balanceaba.

En el momento más solemne de Inglaterra en los días trágicos de la capitulación de Petain, cuando nuestro dolor y nuestra angustia la sentíamos sobre las playas de Dunkerque y el mundo se aplastaba con la tristeza de la derrota, se oyó en los Comunes a un orador, manifestando: "Ahora estamos solos". En la expresión había un sentido de orgullo heroico. La frase fue la divisa de la hora y acudieron al mundo en la lucha por la reconquista. El concepto de que si bien la batalla de Francia había terminado, la batalla por Francia iba a comenzar, porque la supervivencia de la civilización exigía ese sacrificio supremo, llenó de esperanzas a los que veíamos desahuciados y rotos los principios dentro de los cuales descábamos convivir. Y agregó, todavía el orador delineando con mayor precisión la circunstancia que si el Imperio Británico duraba mil años, los hombres podrían decir al cabo de ellos, que esa había sido la hora excelsa de Inglaterra, por que si está sucumbían todos, "todo el mundo, incluso los Estados Unidos y cuanto hemos conocido y amado, se hundiría en el abismo de una nueva era de oscuridad hecha más siniestra y quizá más prolongada, por la ciencia que se ha perfeccionado". Pero añadió, si se soportaba la lucha, "la libertad sería devuelta a todos". Esa fue la hora excelsa de Inglaterra la más hermosa y la más grande de sus horas, y ese instante y esa grandeza la vivió como ninguno Winston Churchill. Esa fue la hora excelsa de Winston Churchill.

Un gran pueblo el británico había encontrado un hombre de alma grande y de valentía heroica. Todos lo vimos indomable. En él se centró el esfuerzo a realizar. Ofrecía "sangre sudor y lágrimas". En la crítica situación pedía los mayores sacrificios.

WINSTON CHURCHILL

PERSONIFICACION HEROICA DE INGLATERRA

ellos, sin vislumbrar el triunfo. Adquirió fuerzas de gigante y poniendo sobre el yunque de la realidad el valor del pueblo inglés, su voluntad de forjador templó la decisión de la batalla. Fue un martillo sólido, golpeando duro y sin intermitencias en el espíritu británico. Sólo tuvo una idea rectora: la de la victoria. Y con ella puso una inquietud sagrada en la alta, noble y más superada empresa. A través de las dudas de los combates de las lágrimas del

estado éste: "Las finas tropas aceradas de sus barcos acorazados cortaban las espadas, olas, que las tormentas levantaban en los océanos lejanos; y sus Almirantes Señores del Mar Libre imposibles ante el peliaro de la naturaleza desatada, conservaban la flemática calma, que es una de las características que tipifica al hombre inglés con la que arribaban, después, a los puertos y radas del Imperio, trasuntando la satisfecha serenidad de que



martirio del dolor de la muerte, indicó el camino, ajeno a la flaqueza y a la duda porque llevaba adentrada en sí la seguridad de que su patria tenía actitud estoica para resistir y en ella había, también, héroes con los que vencer más tarde. En el período adverso fue quien mantuvo embalsada y vibrante la bandera de la libertad. Para ello tenía en cada nuevo día, que sobreponerse a las desazones de la angustia y del pesimismo, de la ansiedad y la congoja, forcer y quebrar el sino terrible y amargo de esa hora aciaga. Con esa fuerza moral irreducible arrastró tras de sí la realidad, que fue de un dramatismo intenso. Es cierto que en el momento decisivo otro pueblo de su misma sangre y de su mismo idioma, pleno también de generoso idealismo, el de los Estados Unidos de la América del Norte, apuntaló con su prestigio y todo su enorme poderío, el inevitable y balanceante minuto. Y tras de este pueblo de América, sintió Churchill, que todos los pueblos de América se adherían y unían a la lucha, que sólo el suyo sostenía por la Libertad y por la Democracia. Hubo similitud y coincidencia en el sentir y el pensar del hemisferio: fue común la devoción con que el alma americana se lanzó a sostener apasionadamente, la dignidad humana.

En cierta oportunidad, escribiendo sobre este mismo tema expresábamos que entre los sueños de Churchill bien podría haber

ellos también sabían cumplir con su deber. Y es que el lema de Nelson en el glorioso e inigualado día de Trafalgar, está consustanciado con el permanente pensamiento de sus marinos y soldados. Y el Luchador, porque Churchill debe preferir a cualquier nombre honorífico, este atributo que lo define, debe haberse visto bien afirmado sobre los altos acantilados de su isla, lanzando al mundo la consigna del más grande de sus Almirantes, pero dándole un sentido de aplicación universal: **el mundo espera que cada uno de vosotros, sabrá cumplir con su deber**. Y el sueño de El Luchador se hizo realidad y se hizo cierto. Así fue que los soldados de la Libertad, volvieron al continente. Y en Francia se cantó en alta voz la Marsellesa; devolvieron a Italia la alegría de la vida libre; entraron en Holanda y en Bélgica para restituirles sus derechos de países independientes; y están ya pasadas las fronteras de Alemania. Y en la empresa, los soldados cumplieron bien con su deber; pero él, Churchill, El Luchador, cumplió más que ninguno y junto con él estuvo su pueblo, que supo dominar, en un momento crítico y definitivo, los dolores de los más terribles desgarramientos que alguien haya sentido alguna vez a todo lo largo de los años que el hombre recuerda.

Se dice, a menudo, que el inglés es un pueblo lento en tomar sus decisiones; añácase que se muestra sereno y calmado ante

la tragedia inminente; pero una vez que ha cesado las razones y las causas del peligro, lo afronta con decisión y valor extraordinario, aunque lo arrastre a los más tremendos trances. Se añada, también, que Inglaterra pierde todas las batallas, menos la última. Y todo esto, y aún más, puede aceptarse como cierto. La flemática necesidad de saber la causa por la que se va a jugar; pero averiguada, segura y de la necesidad del riesgo, se lanza, intrépida y arrogante. Los primeros pasos que da en estos casos, son vacilantes como el tanteo por dónde ha de ir. Y elegido el camino, lo inicia con una canción en los labios como si fuese tarea fácil y estuviese en sus costumbres el realizarla. El "Type-rory" de la guerra anterior, fue un canto que simbolizó la lucha por la libertad; los soldados que iban hacia las trincheras, lo entonaban, felices de batirse por tan alta idealidad. En su acción ofrece una tosona heroica; nada puede apartarlo del rumbo; ninguna fuerza es capaz de desviarlo. Cuando la caída de Francia, Alemania le ofrecía una paz de vencedor, de igual a igual; sin embargo, jamás, nadie pensó que pudiera concertarla, porque no era digna. Estaban dispuestos a pelear hasta el fin, "en las playas, los puertos, los campos, las calles y las montañas". Y cuando le preguntaron a Churchill cuál era el objetivo, contestó como un lacedemonio: "Victoria. La victoria a toda costa. La victoria a pesar de todos los horrores. La victoria por más penoso y terrible que sea el camino, porque sin la victoria no podremos sobrevivir". Así dotó de nuevos valores a su causa. Cuando todos caían, sólo él se levantaba. Infundió luces de esperanza en el oazo amargo, el horizonte ensombrecido poseyó claridades de aurora. Y en él, los hombres libres del mundo, los que nos sentimos unidos e identificados con Inglaterra, porque ésta es cuna y ejemplo de libertades humanas; los que sentimos y poseemos factores espirituales dignos de la libertad, pusimos en él, en su entereza, en su actitud de hombre-aquí, toda nuestra fe para el porvenir. Y lo sentimos así, de esa manera, porque juró que, "sea cuales fueran el costo y los sufrimientos, estamos resueltos a no abandonar a la humanidad en esta hora aciaga para su destino".

Pocos casos hay en la historia, como el de Churchill, con una tan evidente actitud genial para la lucha, estimulando a todos a la acción y en ella a todos sosteniendo. Convocó los hombres a la guerra y los pueblos todos respondieron. El mañana, que vemos alborar tendrá, como el presente, una base de espíritus capaces de los más grandes, heroicos y gloriosos sacrificios. De entre las calladas muchedumbres, surgirán los nuevos elegidos; ellos darán al mundo nuevo, una nueva verdad y un nuevo heroísmo; pero ojalá que esa humanidad que hoy lucha y se esfuerza, y sabe del dolor, no tenga jamás, necesidad de otro Churchill. Que éste sea el último de ese linaje de selectos, que nunca más el mundo necesite de los ignorados mártires que la guerra deja tras de sí; que nunca más la especie busque a un hombre que tenga que hacer mayor esfuerzo que el por Churchill realizado; que nadie dé un paso más allá de los que él está dando; que nadie pida iguales sacrificios de los que él solicitó; que el mundo viva por milenios acentuando su aún solidaria; que nunca el hombre se vea obligado a reclamar rescate igual. Churchill creó, por sugestión y por ejemplo, un fuego de heroísmo y de pasión; el aenio poético y contemplativo del sajón, tuvo que surgir a su llamamiento, como después de asíxiado bajo el pie del normando conquistador. En el día en que ese viejo recio y combativo cumple setenta años, la humanidad toda le expresa su gratitud por lo que ha hecho. Arautipo de luchador, nunca domado su conducta es la de un Héroe.

Luis LORENZO Y DEAL.





PERSONAL TECNICO DE LA COLONIA ETCHEPARE ACOMPAÑADO DE LOS MIEMBROS DE LA COMISION SUPERVISORA SEÑORES SILVIO NAINERO Y JUAN C. CHIARINO. DE PIE. EN EL CENTRO, EL INGENIERO AGRONOMO SR. BERGAMINO GIURIA.



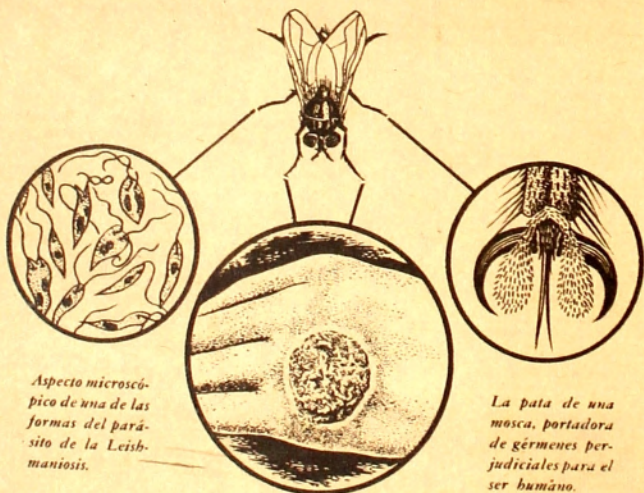
MOSTAZA NEGRA Y CORIANDRO.

LA LEISHMANIOSIS

— y las moscas

Entre algunas de las enfermedades endémicas en nuestro país que pueden ser transmitidas por moscas y mosquitos, figura la Leishmaniosis. Debido a ello, en algunas regiones del norte suelen encontrarse ciertos enfermos con ulceraciones de la piel de tamaño variable, que dejan cicatrices indelebiles.

Destruir las moscas es precaverse contra múltiples enfermedades. Para ello existe una ayuda eficaz: las pulverizaciones con Matamoscas Shell, insecticida científico que extermina moscas, mosquitos y otros peligrosos insectos.



Aspecto microscópico de una de las formas del parásito de la Leishmaniosis.

Ulceración típica de la Leishmaniosis, en una mano.

La pata de una mosca, portadora de gérmenes perjudiciales para el ser humano.



**MATAMOSCAS
SHELL**

NO ATONTA A LOS INSECTOS: ¡LOS MATA!

SHELL - MEX URUGUAY LTD.
PRODUCTOS DE PETROLEO



CULTIVO EXPERIMENTAL DE PLANTAS MEDICINALES

DESDE la más remota antigüedad, se conocieron las virtudes curativas de ciertos vegetales. El hombre primitivo viviendo en contacto directo con la naturaleza, buscó en ella, en la acción del sol, de la luna, del agua del mar, del trueno y del rayo, la causa y de inmediato la curación de sus males. Muy pronto llegó a apreciar el valor terapéutico de las fuerzas naturales; del calor, de la luz solar, del agua y advirtió igualmente las cualidades curativas de las plantas. El instinto, el azar, la observación y la imitación de los animales, fueron sus primeros y principales educadores e inspiradores en la ciencia o el arte de curar, y hubo de distinguir que hay plantas venenosas, otras que provocan varios y determinados fenómenos, más o menos perceptibles, otras finalmente que curan el dolor y curan. A través de las edades esos conocimientos siempre aumentados y transmitidos de generación a generación y de pueblo en pueblo llegaron a constituir en lo que se refiere al reino vegetal un acervo cuantioso. La ciencia moderna con sus poderosos medios de observación e investigación ha corroborado la verdad de aquel primitivo conocimiento empírico, comprobando la eficacia terapéutica de muchas plantas conocidas desde las más remotas edades, acrecentando su número, y descubriendo nuevas drogas.

Suelen obtenerse éstas utilizando plantas salvajes que crecen natural y espontáneamente en determinadas regiones, pero cada día toma mayor incremento la tendencia al cultivo artificial, intenso y seleccionado que permite lograr, como es de imaginar, mayores rendimientos, pues la selección y variantes que pueden introducirse en la forma y época del cultivo, determinan la obtención de ejemplares más ricos y activos desde el punto de vista farmacológico.

El cultivo de plantas medicinales ha alcanzado un considerable desarrollo, no sólo en las grandes islas tropicales como Java, Ceylán, Sumatra, ricas en plantas enormes, sino también en numerosas estaciones especializadas, diseminadas en buena parte de Europa, donde se han realizado prolíficos estudios con excelentes resultados. Puede citarse como ejemplo el "Chelsea physic Garden" de Londres conocido por muy interesantes ensayos sobre la Digital. Otros centros importantes, como Kaloswar en Hungría, el de Erevan (Rusia), los de Roma, de Berlín, de Checoslovaquia, trabajan o trabajaban activamente, siendo los más importantes proveedores de drogas de buena parte del mundo.

En nuestro país poca atención se había prestado hasta el presente a ese género de cultivos. Si se observa las estadísticas de Aduana correspondientes a los últimos años anteriores a la guerra, se verá que el Uruguay importaba en 1939 por valor de \$ 200.000 en plantas o drogas extraídas de plantas, con la consiguiente pérdida para el erario nacional.

Sin embargo, nuestro clima sub-tropical se presta, favorablemente, para que crezcan considerable cantidad de plantas medicinales, tanto más preciosas en estos momentos. La guerra ha hecho, en efecto, que las fuentes de aprovisionamiento se cerrasen, faltando en plaza una serie de productos indispensables que antes venían de Europa, proveedora de la mayor parte de las drogas, base de las materias primas empleadas en los laboratorios.

Frente a esa situación, se están realizando actualmente en la Colonia Dr. Bernardo Etchepare (Santa Lucía) cultivos experimentales de plantas de aplicación terapéutica, tales como la Digital (Digitalis Purpurea), Mostazas negras y blancas (Sinapis Nigra), Amapola Blanca, para la extracción de opio (Papaver Somniferum), Belladona (Atropa Belladonna), Estramonio (Datura stramonium) y (Datura Metel), Anís (Pimpinella).



EL AZAFRAN, UNA HIERBA DE APARIENCIA INSIGNIFICANTE, CUYO CULTIVO PROPORCIONA UN PRODUCTO QUE EN LA ACTUALIDAD NO ES DADO ADQUIRIR POR MENOS DE \$ 200 EL KILOGRAMO.



OTRO ASPECTO DEL CAMPO EXPERIMENTAL, CON LOS ALOJADOS DE LA COLONIA ETCHEPARE DEDICADOS A LA LABOR.



DIGITAL MOSTRANDO SU HERMOSA FLOR DE CAMPANILLAS ALARGADAS EN FORMA DE DEDILES, DE UN COLOR ROJO CORAL, ORNATO DE MUCHOS JARDINES EUROPEOS.

lla Anisum), Coriandro (*Coriandrum sativum*), Azafrán (*Crocus sativus*), Menta piperita y Menta Pulegium), Altea, Piretros, etc. Dentro de poco tiempo se contará con otras variedades de plantas medicinales, que ya se ha enviado a buscar a Inglaterra, EE. UU. de Norteamérica y Rusia, tales como Aconito, Gállega Hidrantis, etc., etc., con el fin de estudiarlas y ver su posible aclimatación en el país.

Por otra parte se estudia la aplicación de nuestra flora nacional, habiéndose hecho ya experiencias con el Chamico (*Datura ferox*) que sustituye al Estramonio, y con algunas zarzaparrillas.

La finalidad de esos ensayos es proporcionar al Ministerio de Salud Pública, en un futuro cercano, toda una serie de productos, que le son no sólo de gran utilidad, sino en muchos casos indispensables.

Se trata de una brillante iniciativa del actual Ministro de esa cartera Dr. Luis Mattiauda, que nos place destacar y que está bajo la dirección técnica del Ingeniero Agrónomo Alberto Bergamino Giuria, elemento joven y entusiasta a quien secunda el personal de la Colonia Etchepare, conando con el trabajo de un pequeño grupo de enfermos que realiza esas tareas con gusto y dedicación.



PLANTAS DE DIGITAL EN FLOR.



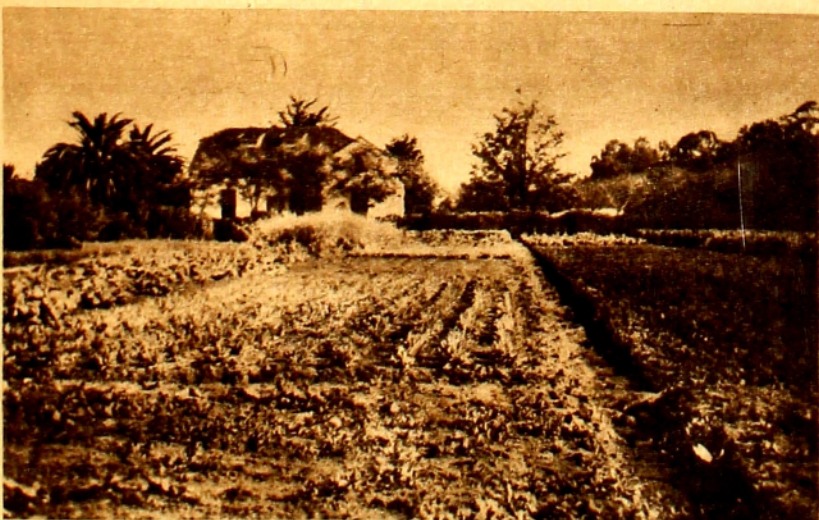
EMBOLSANDO SEMILLAS DE MOSTAZA.

En la actualidad el campo experimental alcanza una superficie de 5000 mts.² (media hectárea) ya plantados; estando en plenos ensayos la Digital, Amapola Blanca, Piretro, Mostaza y Mentas, entre éstas la llamada Yerba Buena (*Menta Pulegium*) muy conocida por el vulgo.

Las perspectivas de éxito de esta interesante empresa, que pueden decirse ya aseguradas, significarán considerables beneficios, no sólo para el Ministerio de Salud Pública, cuyos laboratorios dispondrán de materia prima nacional, con el consiguiente ahorro, sino además en otros aspectos,

al iniciar un nuevo renglón en la agricultura nacional. El cultivo de plantas para uso terapéutico y extracción de esencias, puede, en efecto, convertirse con el tiempo, en un renglón de la granja. Las drogas y las esencias, estas últimas utilizables tanto para la medicina como para la perfumería y la alimentación, podrán llegar a ser, así, una nueva entrada para el pequeño agricultor, una fuente más de recursos para la población campesina que vive del comercio de los productos de la tierra.

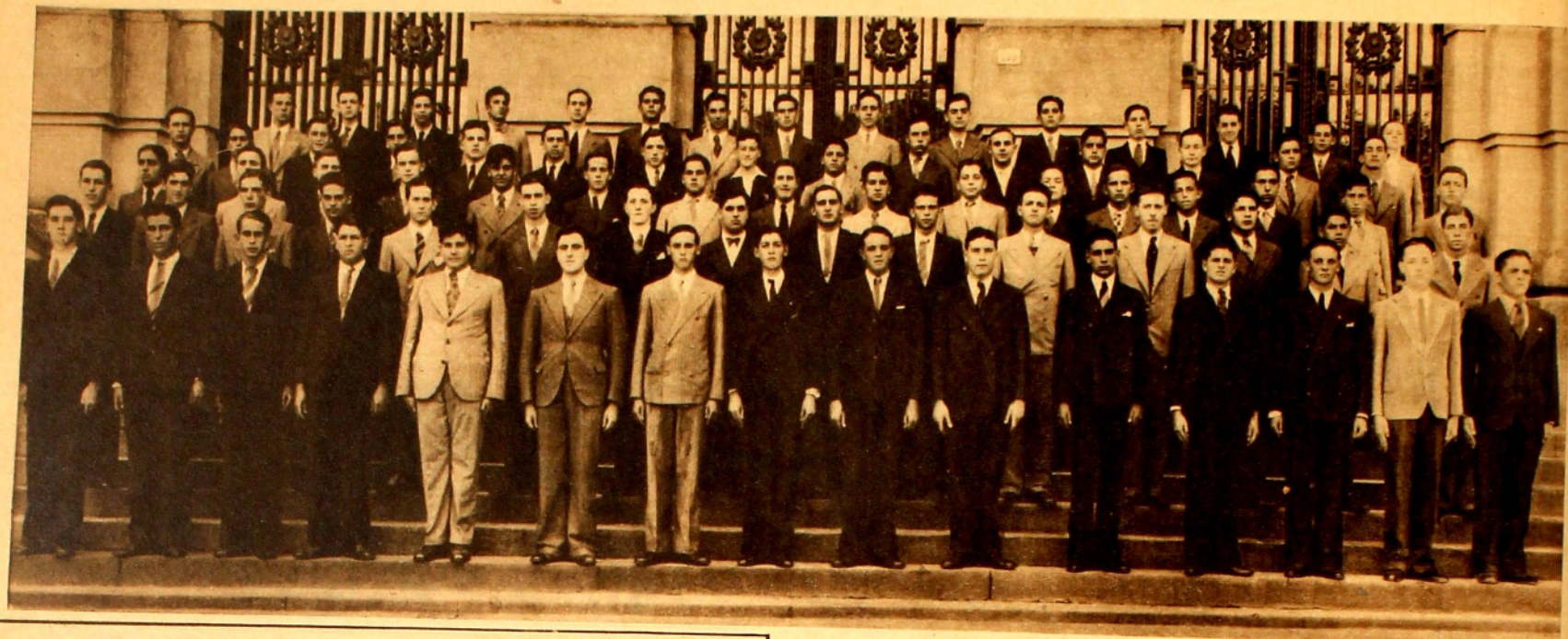
C.



VISTA PARCIAL DEL CAMPO EXPERIMENTAL EN LA COLONIA Dr. BERNARDO ETCHEPARE, EN SANTA LUCÍA.



CABEZAS DE AMAPOLAS DE OPIO. SE VEN EN ALGUNAS EL CORTE DE DONDE SE LES EXTRAJO EL OPIO.



CONJUNTO DE ASPIRANTES A OFICIAL, A SU INGRESO EN LA ESCUELA MILITAR.

Asegúrese de que lleva el más rico JAMON COCIDO

El Jamón Cocido Swift le ofrece la segura garantía de una elaboración cuidada y una calidad ¡por sobre toda comparación! Pida Jamón Cocido Swift (busque el nombre Swift marcado en el jamón) para asegurarse de que lleva ¡el mejor!



Un plato recomendado

JAMON COCIDO SWIFT

con Ensalada de Repollo

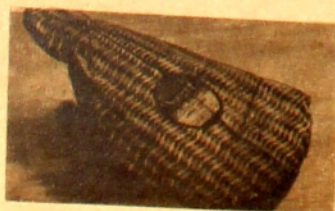
Servir cortado en rebanadas con ensalada de repollo hecha de la siguiente manera: 3 tazas de repollo crudo cortado en tiritas, 1 taza de apio picado; mezclar con sal, aceite y vinagre. Se decora la fuente con rabanitos o rebanadas de pepino.

JAMON COCIDO

Swift



OTRO EXQUISITO PRODUCTO DE CERDO SWIFT



Jamón Crudo Swift: Curado por un procedimiento especial de Swift que realza extraordinariamente su sabor, justifica la entusiasta preferencia de los consumidores.

COMPANIA SWIFT DE MONTEVIDEO
Durante más de 30 años
Distribuidores Mundiales de Productos Uruguayos

ASPECTOS DE NUESTRA ESCUELA MILITAR

DESDE los primeros momentos de la creación de nuestra nacionalidad, los Gobiernos que se sucedieron en la dirección de los destinos de la República, alentaron la urgente necesidad de levantar una casa de estudios militares, donde los jóvenes que real y sinceramente sintieran vocación por la carrera de las armas, obtuvieran la eficiente preparación técnica que se requiere para actuar con éxito en los elevados cometidos del mando de tropas.

Surció, así, a la vida en el año 1858, la **Escuela Militar Oriental**, embrión benéfico que inmovilizable a las influencias pasajeras y esporádicas, cumplió ante la historia su elevada misión social.

Bajo el influjo de distintos cambios en su conformación, fué gestándose de aquel simple embrión, el complejo y tradicional Instituto, que es actualmente la **Escuela Militar**, donde se conservan y exaltan los valores fundamentales de la personalidad humana con un auténtico espíritu moral democrático.

*

Tiene la Escuela Militar como finalidad:

a) El formar oficiales, capaces de cumplir todos los deberes inherentes a sus triples cometidos de Comandante de Sección en Campaña, de Instructores y Educadores en tiempo de paz.

b) Realizar un curso de **Aspirantes**, que comprendiendo los mismos métodos e idénticos programas que el 4º año de Enseñanza Secundaria de los cursos liceales, facilite a los jóvenes que revelan vocación por la carrera, su ingreso al Curso Profesional y permita, al mismo tiempo, a los que no se sientan inclinados a seguir los estudios militares, el eficaz aprovechamiento de sus energías ya que les será posible revalidar sus exámenes en la Sec. de Enseñanza Secundaria y así proseguir, sin interrupción, otros estudios.

c) Dictar un curso para los Sargentos Primeros del Ejército, aspirantes al grado de Alférez, con un carácter cultural y profesional tendiente a nivelar los conocimientos,

los, la unidad moral y de enseñanza de los Oficiales de cualquier procedencia.

Como centro de enseñanza, cabe señalar, que atesora en su seno una experiencia científica y cultural constantemente acrecida.

Posee jerarquía para despertar y estimular el desarrollo armónico de las cualidades requeridas para la activa vida profesional e inicia en las severas disciplinas del pensamiento.

La dignidad, la solidaridad, la legalidad, la integridad y la firmeza —principios básicos de la conducta— tienden a formar un bello y recio carácter en un clima adecuado al desarrollo de sanos ideales.

En el orden pedagógico constituye un campo propicio, como pocos, para descubrir una verdadera vocación.

Así, en esa forma humana y segura, a la vez que enérgica y constante, el medio prepara para el desarrollo integral de las aptitudes por intermedio de una enseñanza razonada y profunda que estimula la inteligencia, el raciocinio y el juicio.

Su acción reguladora tiende al equilibrio de las fuerzas, y la verdadera personalidad del alumno se afirma por un juego armónico de sus facultades.

Como en ninguna otra actividad, los valores propios, índice o coeficiente personal son racionalmente estimulados.

Va así el alumno perfilando una moral que se activa y su personalidad resplandece en cada acto, formándose en las jóvenes conciencias un concepto cada vez más acabado de lo que se significa, de lo que se es.

La función profesional y los deberes morales del futuro Oficial del Ejército, requieren fundamentalmente, desarrollar en los aspirantes a tan honroso título: **Valor, Desinterés, por encima de todo, Espíritu de Sacrificio.**

Así, para forjar los caracteres necesarios para desempeñar tan altos cometidos, hace más de cincuenta años que sus yunques accionan.

F.



FRENTE DEL EDIFICIO DE LA ESCUELA MILITAR.



PRACTICA DE TENDIDO DE PUENTES, POR LOS CADETES DEL CURSO DE INGENIEROS.



PRACTICAS DE OBSERVACION DE ALUMNOS, POR EL CURSO DE ARTILLERIA.



PRACTICAS SOBRE EL TERRENO, POR LOS DEL CURSO DE INFANTERIA.



DEMOSTRACION DE EQUITACION, EN FIESTA DE FIN DE CURSO.



CADETES DE TERCER AÑO EN UNA CLASE PRACTICA EN EL GABINETE DE INGENIEROS.



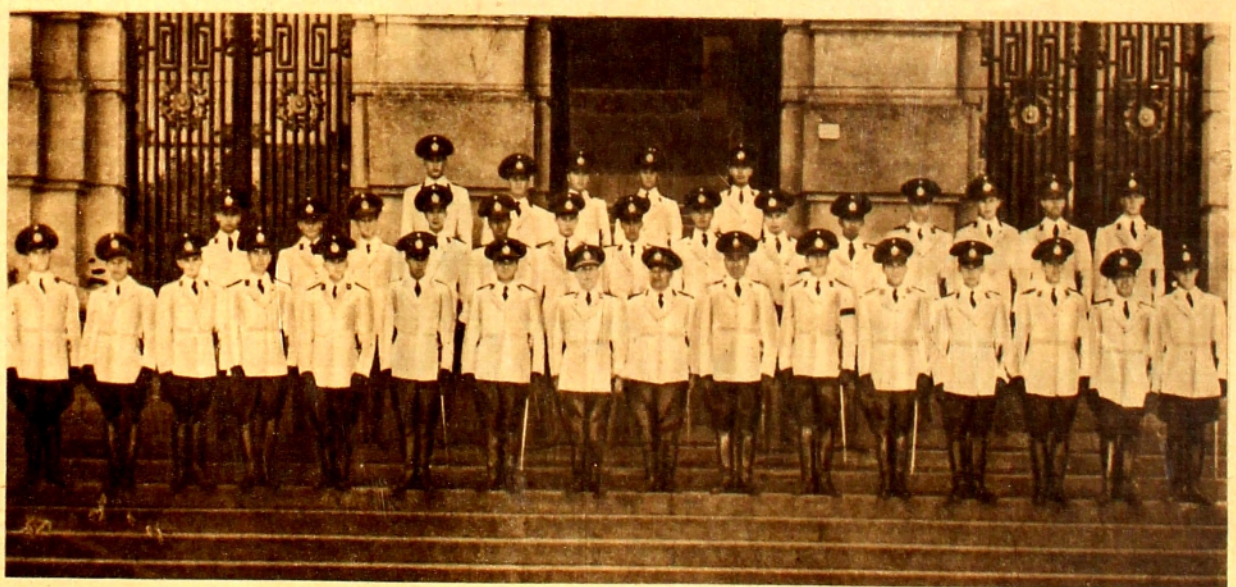
ALUMNOS DEL CURSO DE CABALLERIA EN TRAJE DE GALA.



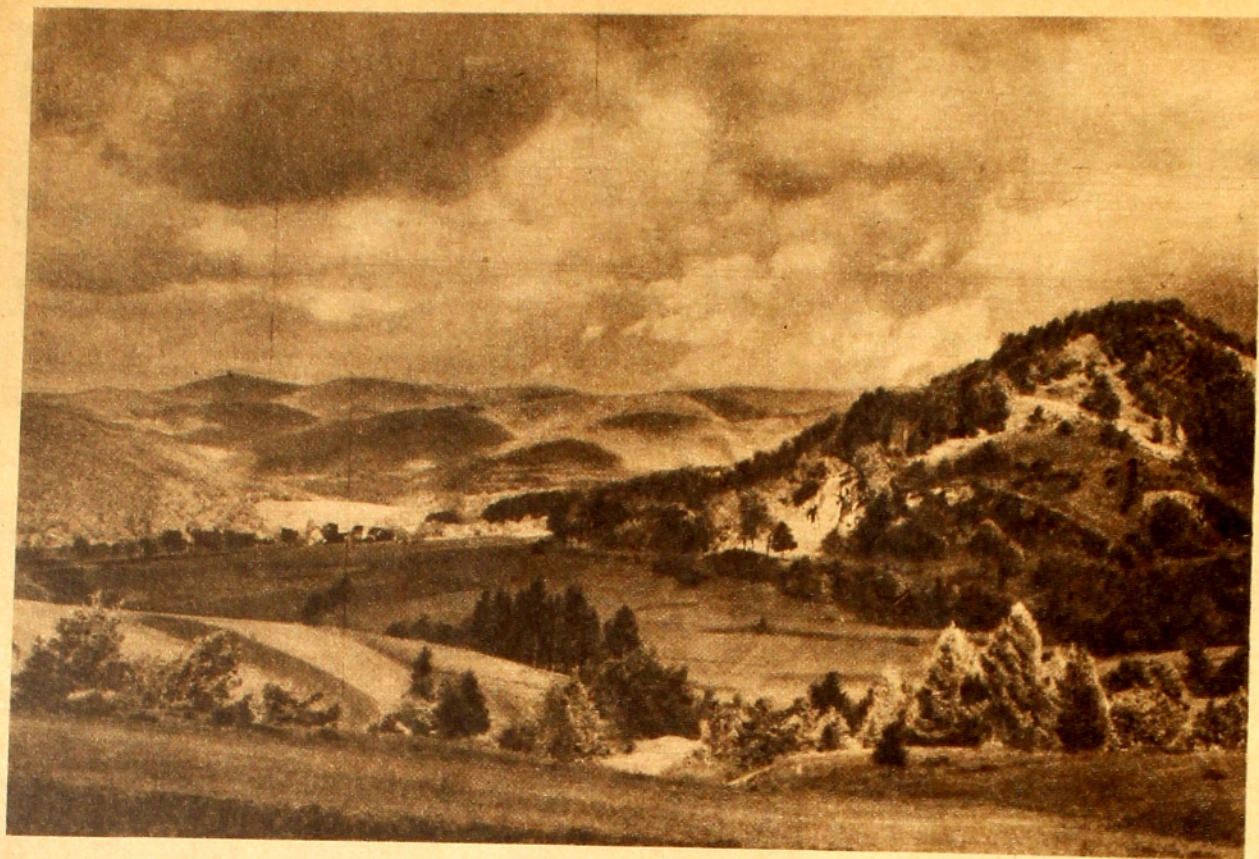
CLASE EN EL GABINETE DE HIPOLOGIA.



ALUMNO DURANTE UNA CLASE DE GIMNASIA.



CONJUNTO DE ALFERECES DE TODAS LAS ARMAS, AL EGRESAR DE LA ESCUELA MILITAR.



EN ESTA REGION DE EIFEL, DE ASPECTO TAN APACIBLE, SE ESTAN REALIZANDO LAS SANGRIENTAS BATALLAS POR LA POSSESION DE COLONIA.

RECTIFICANDO sus cálculos optimistas según los cuales la guerra estaría actualmente casi terminada, el Primer Ministro británico Mr. Winston Churchill, estadista poco propenso al optimismo y amigo de la cruda realidad, como lo demostró hace tres años al prometer a su pueblo "sangre, sudor y lágrimas", ha declarado recientemente en París que la guerra llegará a su fase final a mediados del año próximo. Semejante rectificación se debe a la enconadísima resistencia de los alemanes que defienden su territorio casa por casa y pulgada por pulgada. Los nazis han logrado dominar hasta hoy a su pueblo y por ello lo han transformado en su cómplice; además éste lucha ahora por algo que le es más caro que el mismo nazismo: su propia tierra.

Esta encarnizada resistencia que logra retrasar, ya que nunca podrá detenerlo, el avance de los poderosísimos ejércitos aliados de occidente, superiores numéricamente y materialmente, demuestra una vez más que el arma decisiva de una guerra es, aún,

como lo ha sido y lo será siempre, la infantería, en este caso la infantería motorizada.

Los bombardeos en masa sistemáticos contra los principales centros vitales del Reich que se vienen sucediendo regularmente desde tres años atrás, sin duda han debilitado muchísimo la maquinaria bélica nazi, no obstante, el pueblo alemán armado y decidido a luchar hasta la muerte ha de resistir aún mucho tiempo, máxime si se tienen en cuenta las ventajas que representan el amplio conocimiento de la escabrosa configuración del territorio occidental de Alemania y el hecho de tener a retaguardia una adecuada red de líneas de abastecimientos. No olvidemos que a partir de 1935 los nazis se dedicaron a construir en esa región gran cantidad de carreteras automovilísticas que, a pesar de ser "simples vías de turismo" fueron trazadas teniendo en cuenta su posible valor estratégico.

El hecho de que el general Patton haya sido obligado a retardar su victorioso

avance debido a un intrincado sistema defensivo de fortalezas francesas en manos de los nazis, en los alrededores de Metz, y el que no pueda emplearse el bombardeo en gran escala cuando dos ejércitos se encuentran trabados en lucha, contribuye a relegar a un segundo plano al poder ofensivo del arma aérea, ya esté esta última compuesta por aeroplanos o quizás en un futuro cercano, según lo aconseje la técnica, por bombas robots.

Sea como sea, estas razones y el no deber contar con la desintegración interna del Reich, señalan claramente que los aliados sólo obtendrán la rendición incondicional de Alemania cuando sus ejércitos penetren en ella y le asesten el golpe mortal. En el ceste esto significa la conquista del Ruhr entrando por Holanda a través del sector Nimega-Arnhem y por la zona de Aquisgrán, en Bélgica. La región de Metz constituye un tercer zona favorable para invadir Alemania y conquistar el Sarre, importante centro industrial pero no tan vital como el Ruhr.

Una vez cruzados el Mosá y el Rin y sorteadas las zonas anegadizas de Holanda, el segundo ejército británico del mariscal Montgomery y el noveno ejército norteamericano del teniente general William H. Simpson, sólo tendrán como obstáculo natural, entre ellos y el Ruhr, el río Lippe cuyo cauce rara vez alcanza cuarenta metros de anchura.

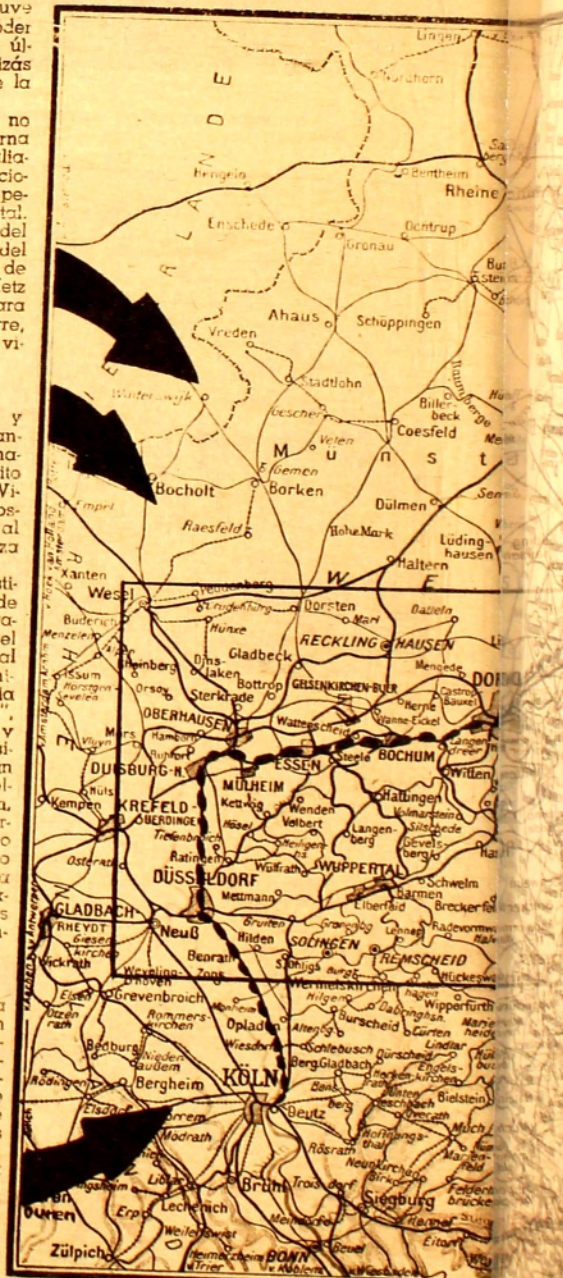
Más al Sur, una vez arrollada la obstinada defensa nazi en las cercanías de Aquisgrán, el primer ejército norteamericano del general Hodges tendrá ante sí el comienzo de una especie de ruta natural que los alemanes llaman "hellweg" (camino claro) y que se interna en Alemania pasando a través del Ruhr. El "hellweg", antigua ruta de invasión de los romanos y de los francos tiene más o menos el siguiente itinerario: comienza en Aquisgrán y pasa sucesivamente por Colonia, Düsseldorf, Duisburg, Mulheim, Essen, Bochum, Dortmund y de allí continúa hasta Paderborn, ciudad episcopal fundada en el año 777 por Calomagno, para internarse luego en el bosque de Teutoburgo, intrincada selva donde el príncipe sajón Hermann exterminó a los 20.000 legionarios romanos de Quintilio Varus hace ya cerca de veinte siglos.

El Ruhr que hace millones de años era un inmenso e impenetrable bosque virgen es hoy, luego de haber sufrido durante miles de siglos la formidable presión del hielo de la época glacial que hundió y perforó el bosque transformando en carbón de piedra la madera de los árboles, una de las regiones industriales más importantes de todo el mundo.

La primera mina del Ruhr ya fue cavada en el año 1302 y, hace poco más de un siglo, ya trabajaban bajo tierra más de 1500 obreros. La máquina a vapor, los nuevos métodos de fundición y la rápida industrialización del mundo extendieron sin tardanza las minas y las fábricas por toda la región comprendida entre los ríos Rin, Lippe y Ruhr. La potencia industrial de esta región fué la piedra angular del

poderío de Guillermo II. Derrotados los alemanes en 1918, los belgas y los franceses ocuparon la cuenca del Ruhr. Esta fiscalización tuvo un resultado nulo como medida de seguridad. Cuando las tropas aliadas se retiraron en 1925, las industrias encontraban intactas y grandes préstamos americanos habían permitido a las distintas corporaciones modernizar su equipo, lo que tuvo por resultado un mayor rendimiento industrial. En 1926, la huelga británica del carbón dió aún mayor impulso a la exportación del Ruhr y los beneficios obtenidos indujeron a los capitalistas americanos a decuplicar sus inversiones que alcanzaron entonces los 3.000.000.000 de marcos. Esto permitió modernizar y ampliar aún más el poderío industrial de esa región. Más tarde, cuando la crisis económica hacia estragos por todo el mundo, el Ruhr pudo capear favorablemente el temporal gracias a los pedidos hechos por la Unión Soviética que realizaba su primer plan quinquenal. Conquistado el apoyo de las grandes firmas industriales como Krupp, Thyssen, Mannesmann, Hoesch, Hamel, etc., Hitler pudo imprimir a la industria armamentista el formidable impulso que le hizo posible levantar la máquina de guerra con la que casi arrolló al mundo entero y que aún hoy permite a los nazis resistir la presión avasalladora de los ejércitos de las Naciones Unidas.

El negro y gigantesco corazón de la poderosa industria germana es un fantástico hormiguero de acero que abarca una región de 70 kilómetros de largo por 25 de anchura y que cuenta con más de 10 millones de habitantes. Minas de casi 2.000 metros de profundidad, altos hornos, fundiciones, enormes fábricas de acero, altos hornos refinadores, laminadoras, fábricas de herramientas, de alambres, de electricidad, de gas, de colorantes, de tejidos, de productos químicos, curtientes, infinitidad de dársenas y estaciones, y miles de de-



MAPA DE WESFALIA. LAS FLECHAS INDICAN LA DIRECCION DEL AVANCE DEL EJERCITO GENERAL WILLIAM SIMPSON Y DEL EJERCITO GENERAL HODGES. EL RECTANGULO TIENE LA REGION ARAUCARIA DEL TRIANGULO FORMADO POR LAS CIUDADES DE DUSSELDORF, ESSEN Y DORTMUND.



UNO DE LOS TANTOS ALTOS HORNOS DEL RUHR EN LOS QUE SE CUECE EL MINERAL QUE SIRVE PARA LA FABRICACION DE LAS ARMAS MORTIFERAS DEL NAZISMO ALEMAN.

RAZON DE ALEMANIA

Las subalternas componen este or-
al de Alemania que se comunica
resto del mundo por la estrecha
del Rin y por medio de una com-
ma red de vías férreas. Poco antes
serra entraban y salían diariamente
región 20.000 vagones de mercan-
alvalentes a un convoy de 200 ki-
de largo con una carga de 300.000
los, y cerca de 300 barcos, trayendo
de hierro, máquinas, herramientas,
químicos y textiles.

Los, a grandes trazos, el objetivo in-
de los ejércitos aliados del oeste.

En la por toda Westfalia una curiosa
que tiene su origen en la Edad
Es de imaginar la cantidad de mo-
cones que ha de haber sufrido la
inicial de esta leyenda en el trans-
de los siglos, empero, los actuales
cimientos le prestan gran interés a
de su manifiesta característica de co-
maginaria. Según ella llegará un día
se realizará una grande y sanarien-
alla que abarcará toda la vasta re-
comprendida más o menos en el trián-
formado por las ciudades de Münster,
and y Paderborn y de la que saldrán
los ejércitos cuyo uniforme sea
En una capillita existente en la an-
ciudad de Werl se oficiará la última
antes de la contienda. Cerca de esta
hay un lugar donde desde tiempo
anterior los habitantes de esa región
que crezca un árbol, pues ese ár-
que hoy existe, será el centro de la
decisiva. Sólo se salvarán de la
tiza aquellos que huyan a las monta-
que quedan al sur del "hellweg" lle-
alimentos para tres días. Aunque no
significa quiénes serán los vencedores,
yenda predice que después de la ba-
habrán en Alemania siete mujeres
y un varón.

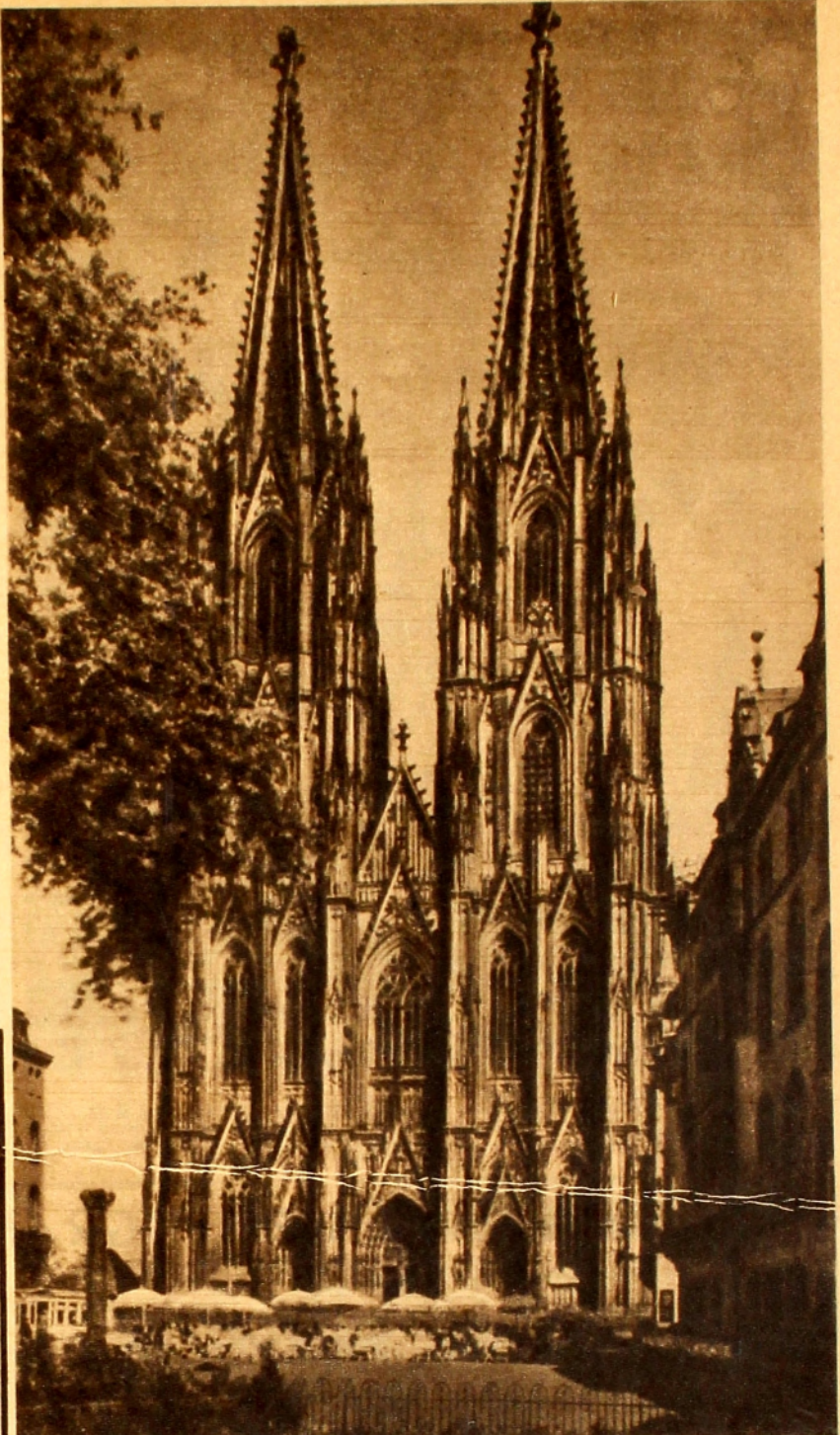
Curioso es que se haya imaginado en
aquella época una batalla de semejantes
proporciones, únicamente realizable con los
modernos ejércitos motorizados. Otro deta-
lle curioso y desconcertante, es que, según
la leyenda, los alemanes tendrán aliados
venidos del este. (¿Quizás los japoneses?)
No hay duda que ésta es una leyenda muy
interesante a la que los hechos parecen
transformar en cuenta y cierta profecía.

Hoy más que nunca existen grandes po-
sibilidades de que se produzca un derrum-
bre interno en Alemania; empero, los alia-
dos no pueden tener en cuenta esa posi-
bilidad. La conquista del Ruhr, ese horri-
quero infernal de un millón de trampas de
acero, constituye aún, a pesar de los bom-
bardeos aéreos y si sus habitantes están
realmente dispuestos a sacrificar su vida
a la supervivencia del nazismo, un objeti-
vo decisivo cuyo logro deberá ser pagado
con la sangre de cientos de miles de hom-
bres libres. Los nazis lo saben y utilizan
tamaño perspectiva como carta de posible
triunfo en sus tentativas de obtener una
paz negociada que significaría su salva-
ción y una nueva matanza para dentro de
pocos años.

Los aliados también saben cuál es el
precio de su victoria y perspectiva seme-
jante, capaz de hacer el corazón al más va-
liente, no modifica su decisión irrevocable
de aplastar de una vez por todas a su ene-
migo. Los repetidos sondeos nazis de paz
son reiteradamente desatendidos.

Esta terrible decisión aliada de alcanzar
una victoria completa cueste lo que cueste
nos ilustra a las claras sobre el temple de
los que hoy luchan por un futuro del mun-
do mejor y más humano.

Edyardo ORIBE.



LA CATEDRAL DE COLONIA CON SUS ENHISTOS CAMPANARIOS A 160 METROS DE AL-
TURA. CENTRO IMPORTANTE DE COMUNICACIONES, COLONIA ES, JUNTO CON DUSSEL-
DORF, LA ANTIGUA CIUDAD DE ARTE RINANA, EL OBJETIVO INMEDIATO DEL GENERAL
HODGES.



VISTA DE AQUISGRAN, LA ORGULLOSA CIUDAD TEUTONA QUE PREFIRIO LA DESTRUC-
CION A LA ENTREGA Y QUE OTORRA FUE CAPITAL DEL VASTO IMPERIO DE CARLOMAGNO.
A LA IZQUIERDA SE VE LA CATEDRAL, A LA DERECHA LA CASA CONSISTORIAL.

ACION DE LOS ATAQUES ALIADOS. ATACAN DE NORTE A SUR: MARISCAL SIR BERNARD L. MONTGOME-
HODGES, LOS DOS PRIMEROS EN EL SECTOR NIEGGA-ARNHEIM, Y EL TERCERO EN AQUISGRAN. EN EL
L. RUHR, CENTRO VITAL NAZI. LA LINEA PUNTEADA INDICA LA TRAYECTORIA DEL "HELLWEG" Y EL
R. DORTMUND Y PADERBORN SEÑALA EL LUGAR DONDE SEGUN LA ANTIGUA LEYENDA ALEMANA DE-
BERA LIBRARSE UNA GRAN BATALLA.

CINE



**EN ALAS DE
LA CANCION**

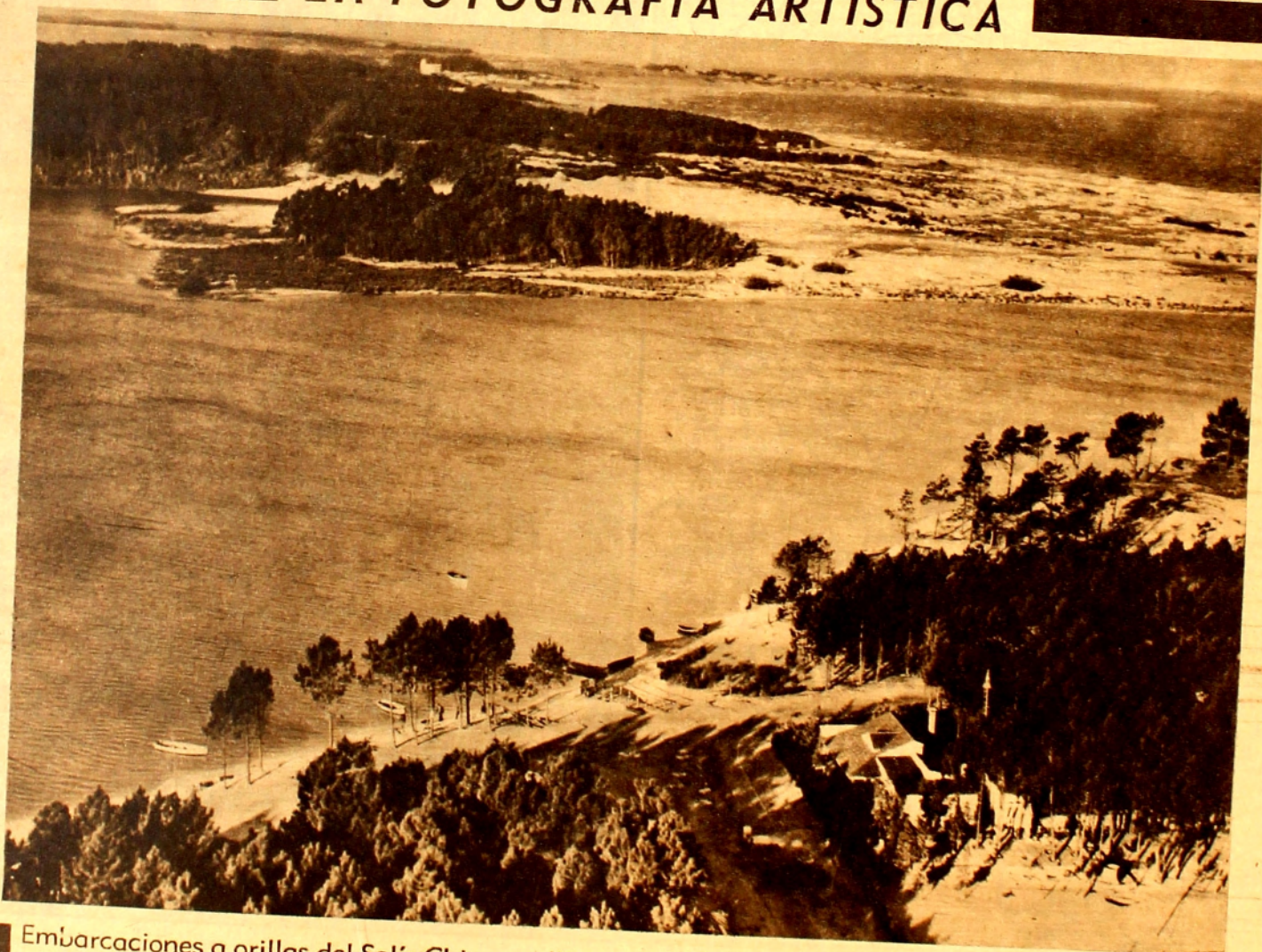
EXHIBE ACTUALMENTE CINE METRO LA COMEDIA MUSICAL EN
TECNICOLOR, CON GRAN DESPLIEGUE DE ELEMENTOS VISUA-
LES, CANCIONES, BAILABLES Y UN REPARTO MULTISTELAR
"EN ALAS DE LA CANCION".



**AURORA
DE SANGRE**

LA EXCELENTE ACTRIZ MARGARET SULLAVAN, REAPARECE
EL VIERNES EN CINE METRO, JUNTO A JOAN BLONDELL Y
ANN SOTHERN, EN LA PRODUCCION DRAMATICA M. G. M.
"AURORA DE SANGRE".

LA FOTOGRAFIA ARTISTICA



Embarcaciones a orillas del Solís Chico, en "Parque del Plata, Paraíso del Mundo", esperando a
los muchos turistas que prefieren este balneario.

A fines del año 1844, segundo del sitio, comenzaron a agudizarse en las filas de los sitiados las rivalidades personales y las disensiones políticas que existían desde un principio, pero que la necesidad de mantenerse unidos y el peligro siempre oscilante sobre todos los defensores de la ciudad, habían contribuido a apaciguar. Acontecía allí lo inevitable en todas las sociedades humanas, lo que ni aún las dictaduras más severas son capaces de eliminar. La misma inactividad que siguió al febril período de los primeros meses contribuyó en grado muy importante a que aquellos varones pudieran entregarse un poco al juego de combatirse entre ellos mismos, empujados quizá por la influencia del mismo clima violento y heroico en que estaban viviendo. El general Oribe, instalado en el Cerrito, se dejaba estar sin realizar ninguna tentativa seria para apoderarse de la ciudad, no se sabe todavía, a ciencia cierta, si obedeciendo a órdenes de Rosas, o por juzgarse incapaz de realizarlo con las tropas que tenía a su mando. El general Rivera, — incansable e indomable como siempre, — mantenía la campaña en constante agitación, y se hubiera apoderado completamente de ella si Rosas no hubiera hecho invadir el país por el general Urquiza, gobernador de Entre Ríos, a la cabeza de un fuerte ejército, destinado, exclusivamente, a reducir a la impotencia a nuestro bravo caudillo. La

A cien años de la Guerra Grande

INCIDENTES Y RENUNCIAS

carta de la que se hicieron numerosas copias, circulando profusamente. En la renuncia presentada al Presidente Suárez, Andrés Lamas hizo ver las dificultades enormes para el buen desempeño de aquel Ministerio en la tremenda época que se atravesaba. "Lo extraordinario de las circunstancias en que he desempeñado el Ministerio de Hacienda, — decía, — justifica plenamente la petición extraordinaria que haré a V.E. En tiempos normales, en que las rentas públicas proceden de fuentes regulares y conocidas; en que su administración es, por lo mismo, fácil y está al alcance de todos; en que el Ministro tiene la libertad de hacer cuantas publicaciones desee sin que ellas perjudiquen a la causa pública; en que puede vencer con la publicidad todas las aprensiones, no pensaría yo en anticiparme a hacer efectiva mi responsabilidad constitucional. Pero cuando no existen fuentes ordinarias de rentas; cuando exigencias supremas que tocan a la vida misma de la república fuerzan a los administradores a recurrir para satisfacerlas a medios excepcionales y aún violentos, sin más regla, ni

con Garibaldi se prepararon para repeler por la fuerza la agresión y movilizaron inmediatamente, con tal propósito, algunos barcos de la escuadrilla nacional. Ante la exigencia de Grenfell, Pacheco respondió: "que los hombres reclamados sólo saldrían de allí cuando se tratase el asunto como se hacía entre pueblos civilizados, y sobre todo cuando no quedase vestigio del aparato hostil que tenía a su vista". El gobierno de la Defensa, — especialmente Dn. Santiago Vázquez que a pesar del precario estado de su salud seguía al frente del Ministerio de Relaciones Exteriores, — eligió otro camino, y presentó una reclamación ante el encargado de la Legación brasileña, Sr. Pereira Leal, entrando en contacto con él para la solución pacífica del conflicto. El resultado de la negociación fué que por fecha 8 de noviembre el gobierno expidió un decreto que fué transmitido al Ministro de Guerra, por medio del cual se resolvía acceder al pedido del Encargado de Negocios del gobierno de Rio Janeiro devolviendo de inmediato los desertores reclamados: Manuel Castañón, Joaquín José Núñez y Pedro Ravenna,

conducido como tal hasta la embarcación extranjera que me condujo a este punto, todo a consecuencia de juzgarlo el Gobierno así necesario al mejor servicio público.

Consignando aquí los hechos como son, no tengo el ánimo de quejarme porque en mi opinión el ciudadano que se ve inmolado a la causa pública debe resignarse con completa abnegación; así es que sin la nota a que contestó el Gobierno no hubiera oído mi voz sobre el particular. Con todo, al rehusar por los motivos expresados la Comisión enunciada, V.E. debe estar seguro de que conociendo prácticamente las necesidades de la defensa de la capital haré en el Rio Janeiro cuanto pueda hacer el hombre por disminuirlas, valiéndome de mis amigos, de los de la Patria y la humanidad, pues felizmente los intereses de ésta se aunan con la causa de la República".

Con tan nobles palabras y elevadas intenciones, quedó terminado aquel incidente. El 16 de noviembre de 1844 la fragata francesa "D'Assas" abandonaba el puerto de Montevideo, llevando a su bordo a Melchor Pacheco y Obes junto con su hermano Manuel y su amigo íntimo el coronel Jacinto Estivao, también desterrado como él por el gobierno de la Defensa.



PRESIDENTE JOAQUIN SUAREZ, CUYA ACERTADA DIRECCION Y DECISIVA ACTUACION CONJURO LA CRISIS DE OCTUBRE-NOVIEMBRE DE 1844.



DON ANDRES LAMAS, MINISTRO DE HACIENDA RENUNCIANTE.



CORONEL MELCHOR PACHECO Y OBES, QUE RENUNCIO AL MINISTERIO DE GUERRA Y AL MANDO DE LA GUARNICION DE MONTEVIDEO, Y FUE DESTERRADO A RIO JANEIRO.



CORONEL VENANCIO FLORES, QUE SUSTITUYO A PACHECO Y OBES EN EL COMANDO DE LA GUARNICION. (ESTE RETRATO ES MUY POSTERIOR A AQUELLOS SUCESOS).

misma cuestión internacional experimentaba entonces un marcado apaciguamiento, aunque esa calma chicha anunciaba la producción de grandes acontecimientos en ese orden de cosas, pues la semilla que Florencio Varela había dejado meses antes en las Cortes europeas estaba fructificando silenciosamente. En tal ambiente, de expectativa, de angustia, de desconocimiento del futuro, se agudizaron viejos resentimientos y surgieron otros nuevos, produciéndose, como consecuencia, algunos episodios de importancia que es necesario recordar.

En tales circunstancias, con el enemigo a la vista, — un cruel enemigo que se sabía no daría cuartel, — que cercaba la ciudad por tierra y por mar; agotados los recursos económicos; abandonada la causa de la Defensa, — aparentemente al menos, — por las grandes potencias europeas, el Presidente Joaquín Suárez obró con una energía y un tacto a la vez, que sin permitir el menor desconocimiento de su investidura, sin sacrificar en ningún instante los grandes intereses confiados en sus manos, supo neutralizar la tormenta, manteniendo firme y enhiesto el prestigio de su autoridad, y unidos todos los elementos, orientales y extranjeros, que respondían a la causa de la Defensa. Fué esa la misión de mayor trascendencia desempeñada por aquel anciano magro, sobrio en palabras por lo común, que polarizaba en su persona el ideal que los movía a todos. Sin gestos espectaculares, sin desplantes ruidosos, con una sencillez y bonhomía verdaderamente espantosas, aquel hombre modesto y suave disimulaba bajo aquella apariencia un alma de hierro, una voluntad sin debilidades, un temperamento leal y varonil, puestos incondicionalmente al servicio de la patria. No puede saberse qué es lo que hubiera acontecido si él no hubiera actuado desde el alto puesto que desempeñaba y se hubieran producido los mismos incidentes entre los más importantes personajes que lo rodeaban. El, constituyó el lazo, la unión entre todos, el juez inapelable que se imponía por la fuerza misma de su lógica y su prestigio, la autoridad respetada, no discutida, acatada en virtud de sus grandes merecimientos y virtudes que todos reconocían de buen grado. La mayoría pasaron, fueron y no volvieron, o fueron y volvieron, pero él permaneció enhiesto como una roca y como una roca inderritable durante los casi nueve años del sitio, siempre despierto y vigilante, como el genio salvador de la ciudad puesto allí por fuerzas desconocidas para que uno y otra cumplieran con su brillante destino.

A fines de setiembre de 1844, el entonces Ministro de Hacienda, Dn. Andrés Lamas, — que desde hacía unos meses desempeñaba aquel alto cargo, — hubo de presentar renuncia como consecuencia de las serias acusaciones que le dirigió el coronel Venancio Flores en una violenta

hora, ni forma que la de la necesidad que quiere ser satisfecha instantáneamente, entonces, Sr. Presidente, ni la Nación, ni sus representantes tienen medios de velar sobre la administración de los caudales públicos si el que los maneja no se anticipa a darles conocimientos que sólo él puede tener: entonces también la sospecha y la malevolencia hallan abierto espacio para desplegarse si no se ataja su vuelo haciéndolo patente la verdad".

Andaba, en todo aquello, el destino que se le habían dado a los donativos en plata labrada que la población había hecho meses antes con el objeto de acuñar moneda. Desde el Cerrito y desde Buenos Aires se hacía todo lo posible por introducir en el ánimo de los donantes la sospecha de que su voluntario desprendimiento no había tenido correcta aplicación, y la quinta columna que operaba dentro de la ciudad favorecía activamente semejante propaganda. Ni el mismo Pacheco y Obes se escapó de acusaciones de esa clase y "La Gaceta" de Buenos Aires llegó a calificarlo de ladrón, lo que dió motivo a una de sus enérgicas, características y mordaces respuestas. Entretanto el Presidente Suárez encontraba grandes dificultades para hallar quien quisiera hacerse cargo del Ministerio de Hacienda, abandonado por Andrés Lamas. Ofrecido a Dn. Gabriel Pereira éste lo rechazó después de haberlo aceptado, debiendo recurrir entonces a Dn. Santiago Sayago, representante por Flores, el que fué designado por decreto el 11 de octubre de 1842.

Otra incidencia extremadamente grave se produjo en aquellos días, siendo protagonista el coronel Melchor Pacheco y Obes. Ministro de Guerra y jefe de las fuerzas de la guarnición. Las relaciones entre ese jefe y otros personajes de la Defensa, no eran nada cordiales, y hasta hay quien asegura que conspiraba contra el Presidente Suárez, atribuyéndosele el proyecto de un movimiento armado destinado a derrocarlo y a suplantarle con el carácter de "gobernador militar" o cosa parecida, aunque, según los mismos informes, Pacheco no habría encontrado el necesario apoyo en los demás jefes de la guarnición, la mayoría de los cuales eran respetuosos a la autoridad de Suárez y enemigos de cualquier solución de esa clase. Pocos días después esa situación hizo crisis con motivo de un incidente provocado por la exigencia del jefe de los barcos de guerra brasileños de estación en nuestro puerto, capitán Juan Pascual Grenfell, de que le fueran devueltos algunos desertores de sus tripulaciones, y un marinero, llamado Ravenna, que en tierra había sido arrestado y retenido por oficiales de la Legión italiana. La reclamación no fué hecha, en un principio, por vía diplomática, y el jefe brasileño hizo exposición de sus fuerzas, como para atemorizar al gobierno, pero este procedimiento tuvo un resultado contraproducente pues Pacheco y Obes junto

a servicio de la escuadrilla, y Juan José Manuel, Ignacio Carballo y José Pereira que se habían enrolado en la Legión italiana, "dispuesto este gobierno a no consentir que los cuerpos de la guarnición abriguen por ningún motivo, desertores ni otros individuos pertenecientes a estación ninguna extranjera y mucho menos a las de aquellas naciones con quienes conservamos relaciones de franca y estrecha amistad como sucede con el gobierno de la nación brasileña".

Esta resolución no fué acatada por el coronel Pacheco y Obes, el que se negó a aplicarla, argumentando que "si es un deber obedecer al gobierno hay otro para mí que es superior, y es el de no permitir que se ultraje el pabellón de la República". Poco después Pacheco y Obes presentaba renuncia de sus cargos de Ministro de Guerra y de jefe de la guarnición por medio de una nota que tanto Suárez como Vázquez juzgaron demasiado violenta e irrespetuosa. Este hecho, provocó una situación difícilísima, conceptuada como una de las más críticas de todo el sitio, pues el renunciante era muy popular, gozaba de gran prestigio en la ciudad, y tenía sus fieles partidarios entre las tropas de la guarnición. Ante el temor de una sublevación el Presidente Suárez tomó rápidamente las medidas que conceptuó necesarias para evitar peores sucesos, designando de inmediato al general Bauzá para ocupar el Ministerio de Guerra, y al coronel Venancio Flores como Comandante General de Armas. El Ministro Vázquez ofreció su renuncia, lo que no aceptó Suárez dispuesto a obtener a cualquier precio el reconocimiento y el respeto de su autoridad. Ordenó el arresto de algunos jefes como el coronel Estivao y el teniente coronel Manuel Pacheco, y resolvió desterrar a Melchor Pacheco a Rio de Janeiro, disimulando esta decisión con el encargo de desempeñar en la capital carioca una misión diplomática entregándosele el nombramiento y el pasaporte que así lo acreditaban. Melchor Pacheco, quizá contra lo que se esperaba, obedeció la orden recibida de abandonar el país, pero no quiso aceptar la misión que se le encomendaba en tales circunstancias, manifestando que "al ausentarme del país no debo llevar otro título que el de proscripio que apreciaré en mucho desde que él concurra a disminuir los obstáculos que se oponen a la salvación de la patria", y añadiendo lo siguiente: "Amigo de la verdad en todas las ocasiones, no creo que en la presente el país gane nada en ocultarla en lo que me es personal y además, cuando vuelvo la espalda a la defensa de Montevideo tengo un positivo interés en que no puedan jamás ocultarla los motivos que a ello me impelen. Resignando mis destinos públicos yo gusté ser soldado en un batallón de Guardia Nacional, ansí por tener un puesto cualquiera en la defensa de la República, y en vez de obtenerlo fui preso y

El alejamiento de Pacheco y Obes no dió lugar a ninguno de los sucesos que pudieron haberse producido. La guarnición aceptó sin ninguna protesta a los nuevos jefes que se le designaron, y el prestigio del Presidente Suárez salió de la emergencia considerablemente fortalecido. Si desde Buenos Aires y el Cerrito se abrigó alguna esperanza de debilitamiento en los defensores de la ciudad como consecuencia de sus rivalidades y disensiones, esa esperanza se vió bien pronto desvanecida. Aquellos hombres sabían estar, aún en los momentos más críticos, a la altura de las circunstancias, sacrificando sus ambiciones personales en beneficio de la colectividad. De cualquier manera el alejamiento de sus altas funciones de Andrés Lamas y el destierro de Melchor Pacheco constituyeron episodios lamentables que si como hemos visto, no comprometieron la seguridad de la plaza, le restaron la colaboración de dos de sus más ilustres sostenedores, aunque ninguno de los dos dejó en el futuro de colaborar en la gran obra de la que, sucediera lo que sucediera, no podían desinteresarse.

Alberto LASPLACES.

Montevideo, noviembre de 1944.

Ardores de Aventura

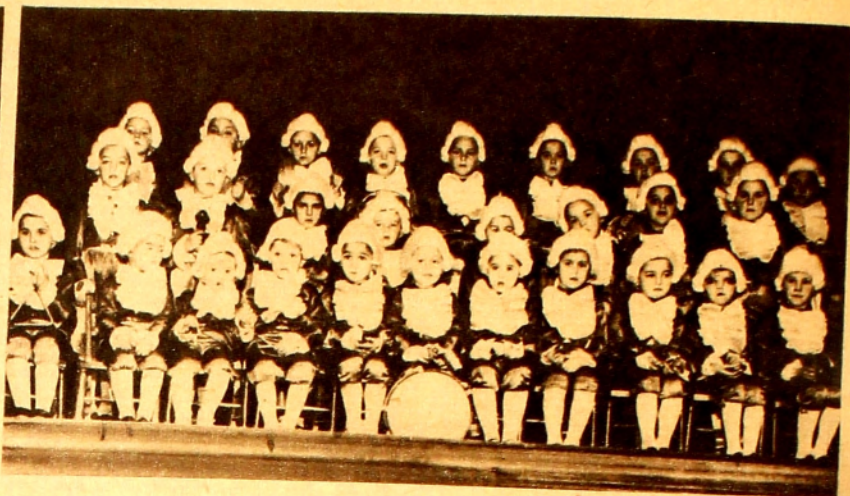
... con el encanto que da a sus labios el Lápiz Michel con sus colores emocionantes... una textura firme y también fácil de extender... efecto resplandeciente que atrae las miradas. Cual varilla mágica, Michel da lozanía radiante que hace sentir la emoción de unos labios delicados y magnéticos para el corazón masculino.

8 TONOS SEDUCTORES
VIVID - CHERRY - AMAPOLA - RASPBERRY
AMARANTH - SCARLET - BLONDE - CYCLAMEN

Michel
LAPIZ LABIAL



EL SUEÑO DE LA CENICIENTA.



ORQUESTA DEL JARDIN DE INFANTES.



FIGURAS PRINCIPALES DE LA COMEDIA "LA PANTOUFLE DE CENDRILLON".



LOS COCINEROS BUSCANDO LA "ZAPATILLA DE LA CENICIENTA".

"LA PANTOUFLE DE CENDRILLON" REPRESENTADA POR ALUMNOS DE LA SECCION INFANTIL DEL LICEO FRANCES, CON LA COLABORACION DE OTROS DE LAS CLASES PRIMARIAS, EL DIA 11 DE NOVIEMBRE.

Garayalde

JOYAS
LAS MAS ALTAS
EXPRESIONES
DE LA MODA

ITUZAINGO 1433 • TELEFONO 8 - 20 - 88 • MONTEVIDEO



UN SALUDO ENVIADO DESDE LIBIA. — Ramón Fernández Fuellis es un uruguayo alistado en la aviación de las Naciones Unidas, y desde Libia nos envía esta salutación que llega a dos años de la fecha, después de corridos los explicables azares del correo y sucesivas censuras. Dice así: "A los Netos".

Estimados amigos y correligionarios: La hora de gloria surge para el partido, despejando así el pasado borrascoso del que fuimos víctimas alevosamente y que caídos pero no vencidos, continuamos la lucha por la existencia de los más justos y leales derechos.

Desde los desiertos de Libia, donde me hallo en una lucha, contribuyendo con mi granito de arena al triunfo de las democracias, me es muy grato reiterar mi más ferviente adhesión al triunfo del Batllismo, evocando una vez más la memoria e ideales de su inmortal jefe Don José Batlle y Ordóñez.

Viva el Uruguay.
Viva el Batllismo.

Dbre., 1942. Ramón Fernández Fuellis.

INFORMACION LOCAL

FESTIVAL EN EL SPORTING CLUB URUGUAY

Acto inaugural de la serie programada de festivales culturales y artísticos, que contó con la valiosa colaboración del Centro Enciclopédico, que ejecutó muy selecto programa, exhibiéndose a continuación un conjunto de películas a cargo del Instituto Cultural Anglo Uruguayo. Durante un intervalo, el presidente de la Comisión Cultural del Sporting Club Uruguay, señor Angel R. Silvera, pronunció un conceptuoso discurso destacando la obra realizada por esa institución en sus 34 años de existencia.



EXPOSITORES DE PINTURAS Y DIBUJOS EN LA SALA FABINI, DEL ATENEO, ALUMNOS DEL PROFESOR RAFAEL BORELLA, AL QUE RODEAN.

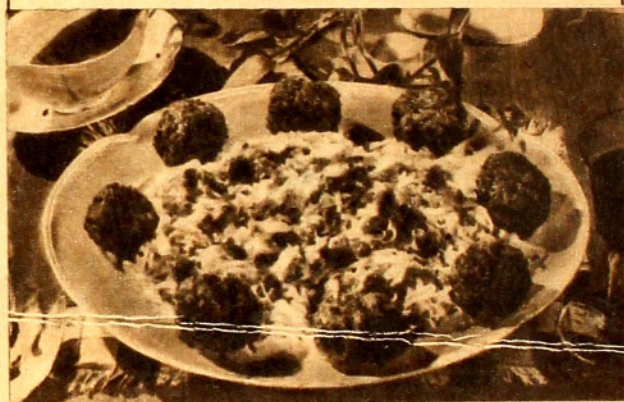


CRUZADA ECONOMICA ROYAL

Royal, el polvo para hornear de confianza, le brinda una manera segura de economizar en la cocina. Con Royal Vd. puede preparar gran variedad de platos aprovechando restos de carne y legumbres, porque Royal da fino sabor y aumenta el rendimiento de los ingredientes, haciendo más sabrosas las comidas con menos gasto.

Sirva mañana estos sabrosos

Tallarines con Albóndigas



Aquí tiene

Una Manera Económica de Preparar la Masa para los Tallarines:

3 tazas de harina
1 cucharadita de Polvo Royal

1 cucharadita de sal
2 huevos

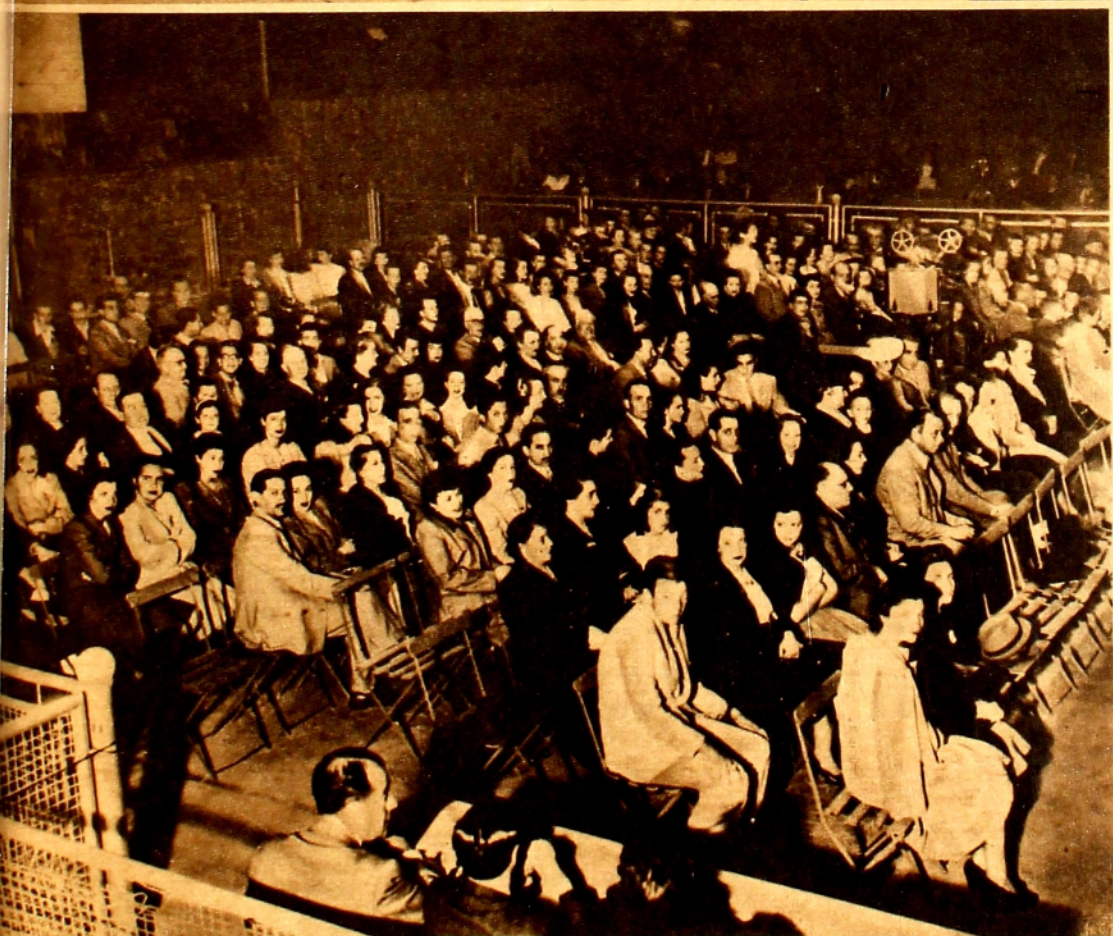
Tamizar juntos la harina, el Polvo Royal y la sal. Batir los huevos ligeramente y agregarlos, formando la masa. Si queda muy seca, agregar un poco de agua. Poner en tabla enharinada y amasar suavemente hasta que quede lisa. Dividir en tres partes iguales y extender cada porción hasta que quede el espesor de una hoja de papel. Cubrir con una tela y dejar descansar 10 ó 15 minutos. Arrollar flojamente; cortar en rebanadas y dejar descansar hasta que estén bien secas. Cocer en agua hirviendo con sal hasta que estén bien tiernos y escurrir. Servir con salsa de tomates y albóndigas. Las albóndigas se preparan con restos de carne.

GRATIS: Solicite el interesante librito "Recetas Prácticas". Envíe claramente escrito su nombre y dirección a Van Bokkelen & Rohr, S. A., Casilla de Correo 404, Montevideo.

ECONOMICÉ CON ROYAL

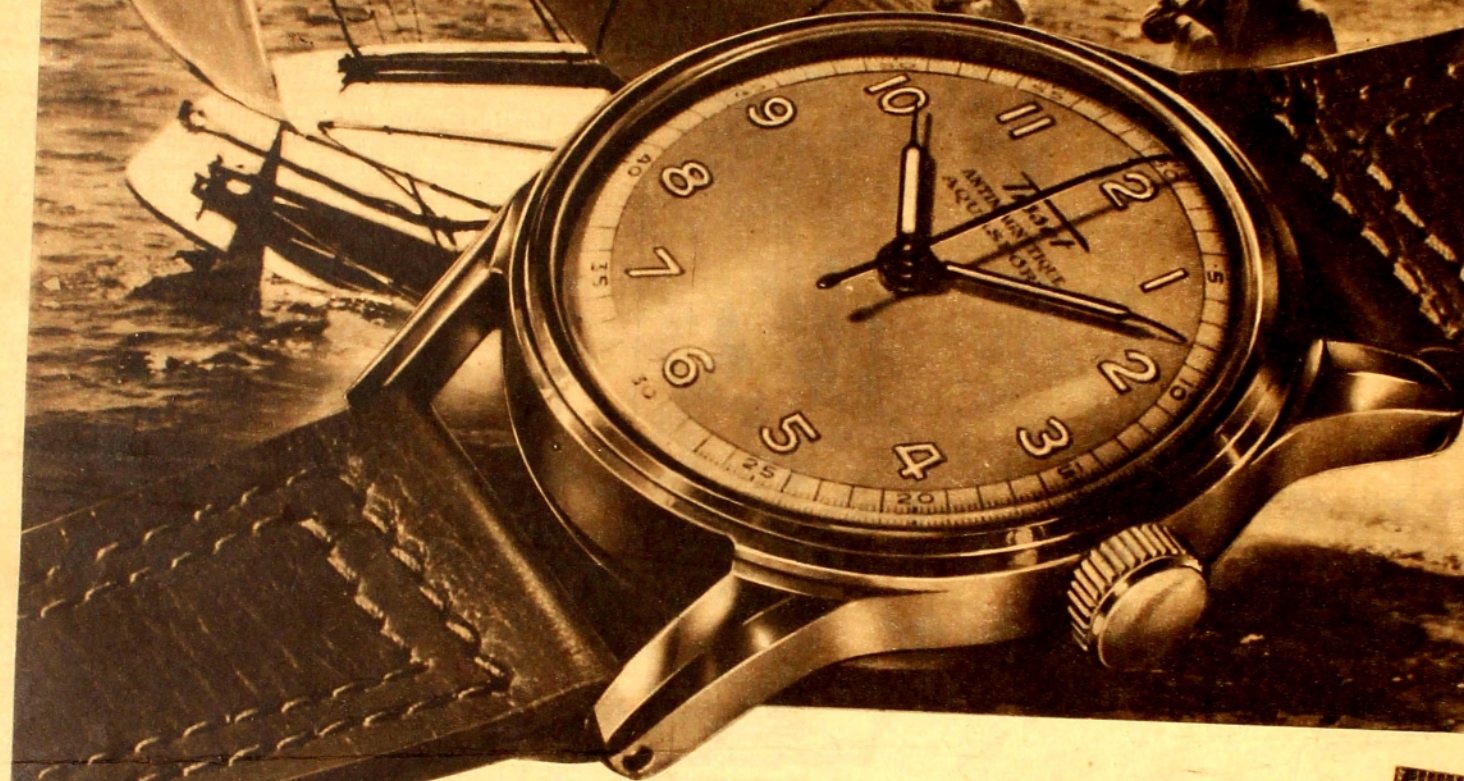


EL POLVO PARA HORNEAR DE CONFIANZA



PARA DEPORTISTAS

Tissot "AquaSport"



El Reloj de Precisión Mejor Protegido del Mundo

Antimagnético... Científicamente comprobado - inmunidad absoluta a todas las influencias magnéticas irradiadas por aparatos eléctricos, tan común en la vida moderna.

Shock-proof... Sistema especial para amortiguar los golpes.

Sumergible... Su hermetismo impide la penetración de polvo y agua.

Inoxidable y Cristal Irrompible... Su caja de acero Staybrite, es a prueba de agua, sales y ácido y el cristal de material plástico de gran transparencia, colocado a alta presión.

Y además son:

PROTEGIDOS CONTRA ACCIDENTES

Las fábricas suizas Tissot, conscientes de estas excepcionales características, ofrecen todos sus relojes resguardados con una efectiva póliza de protección, contra toda rotura aún en caso de accidente. Esta póliza única en el mundo por su amplitud y ventajas, constituye una seguridad real para todo poseedor de un Tissot.



Tissot

Científicamente Antimagnético

CONCESIONARIOS EXCLUSIVOS

A. REVELLO & Cía.

25 de Mayo 513-515 - Sarandí 632
Av. 18 de Julio 955 - Av. 18 de Julio 1271

JOYERIA
La Royal
Av. 18 de Julio 913

Joyería París
18 de Julio, 1429
MONTEVIDEO

Biarritz
JOYAS
Sarandí 661



TEMBLOR DE TIERRA

Tarzan

por EDGAR RICE BURROUGHS

**SEA CUAL FUERE
SU EDAD...**

o la condición de su cutis, recuerde que la causa de las arrugas no es la vejez, sino el descuido.

La limpieza y nutrición de la piel, son dos factores decisivos para conservar el cutis sin arrugas, sin asperezas y sin resequeces. Limpie y nutra la piel de su rostro, con la CREMA NUTRITIVA DERMALINA.

PRECIO DEL FRASCO: \$ 1.20.

Distribución y venta: en Droguería Popular, Sierra 2010. — Teléf.: 4.24.47. Enviamos al Interior Contra Reembolso.

Lo mejor y más perfecto

Optica
Heider y Fornio

ANDRES FORNIO & CIA ★ 18 DE JULIO 1922
FRENTE A LA DIAGONAL ACRAJADA



TARZAN CONTEMPLA LA CATASTROFE DURANTE UNOS INSTANTES. UNA COLUMNA DE HUMO Y LLAMAS QUEDA BA DEL ENCUENTRO DEL STUKA CON EL HOMBRE-MONO.



¡LUEGO SALIO A TROTÉ RAPIDO A ENTREGAR EL MENSAJE QUE LE HABIA ENTREGADO EL MORIBUNDO.



HABIA RECORRIDO UNA GRAN DISTANCIA CUANDO DE PRONTO OBSERVO UNA RARA TRANQUILIDAD EN EL AIRE.



LA VIDA SE HABIA PARALIZADO. A SUS PIES LA TIERRA COMENZO A TEMBLAR.

UN RUIDO ESTREPITOSO LLEGO A OIDOS DE TARZAN; UN PRECIPICIO SE ABRIO DELANTE DE EL



LA ABERTURA ERA ANCHA Y PROFUNDA; TARZAN DECIDIO CRUZARLA DE UN SALTO.



TOMANDO IMPULSO, EL HOMBRE MONO SALTO



—Y DE UN MAGNIFICO BRINCO SALVO EL ABISMO.



PERO AL TOCAR TIERRA ESTA CEDIO. DESESPERADAMENTE MANOTEÓ PARA AGARRARSE DE ALGO.



QUEDO COLGADO. DESPUES, PROBANDO CADA RACA SE FUE IZANDO LENTAMENTE.



CUANDO IBA LLEGANDO A LA META, UN RARO GRUNIDO LLAMO LA ATENCION DE TARZAN.

HOGARTH



A MUY POCA DISTANCIA, DOS FIEROS OJOS LO MIRABAN AMENAZADORES, DESDE UNA MASA CERDOSA DE LA QUE SALIAN RELUCIENTES COLMILLOS.

Casa Goler

SECCION HOMBRES

ARTICULOS para PLAYA Y CAMPING

BUZO ALGODON
EGIPCIO, CINTURA
Y PUNOS
DOBLES

\$1.85

CAMISA MALLA
PANAL-CUELLO
CONVER-
TIBLE

\$2.10

PANTALON DRIL
BLANCO, FINA
CONFEC-
CION

\$4.80

PANTALON CAMPING
KASCHA
DE LANA

\$3.30

PANTALON SLIP
CON BOLSILLO
CINTURON
Y VIVOS

\$3.90

PANTALON POLLE-
RIN MALLA DE LANA
ACANA-
LADA

\$4.80

CASCO
TROPICAL
SUPER
LIVIANO

\$1.50

JOCKEY
DE DRIL
BLANCO

\$0.85

CHAQUETA
AMERICANA
EN TUSOR
SANFO-
RIZADOS

\$9.00

PANTALON
EN SUAVE
FRANELA
DE LANA

\$10.80

SALIDA EN KAS-
CHA DE LANA
CORTE
SASTRE

\$9.30

CAMPERA DE
TUSOR INGLES
MODELOS
VARIOS

\$5.60

PANTALON EN
TUSOR SANFO-
RIZADO

\$6.50

MAMELUCO
SPORT, LINO
FANTASIA
GRAN
NOVEDAD

\$8.00

EN NUESTRAS TRES CASAS

CASA MATRIZ

Av. AGRACIADA 2302

ESQ. M. SOSA

SUC. GOES

Av. GAL FLORES 2341

ESQ. M. BERTHELOT

SUC. CORDON

Av. 18 DE JULIO 1601

ESQ. CARLOS ROXLO

CLIENTES DEL INTERIOR EFECTUEN
SUS PEDIDOS CONTRA REEMBOLSO

CHAQUETON MARINO
FUERTE BRIN
AZUL GRILLE

\$8.50

PANTALON
DE LA MISMA
CALIDAD

\$5.70

JARDINERO
LINO
TROPICAL
PRACTICO
ELEGANTE

\$5.50

PECHERA
DE LANA
ADAPTABLE

\$1.70

PANTALON DE BAÑO
TEJIDO EN
LANA CON
CINTURON

\$2.80